

# **Kernlehrplan Spanisch für die gymnasiale Oberstufe**

Stand 06/2024

## **INHALTSVERZEICHNIS**

1. Das Fach Spanisch im schulischen Kontext .....	3
<i>1.1 Spanisch am Gymnasium Neue Sandkaul</i> .....	3
2. Unterrichtsvorhaben.....	4
3. Übersicht des Unterrichtsvorhaben.....	5
4. Grundsätze der Leistungsmessung .....	11
<i>4.1 Schriftliche Leistung</i> .....	11
<i>4.2 Mündliche Leistung</i> .....	11
5. Qualitätssicherung und Evaluation .....	12
<i>5.1 Evaluation des schulinternen Curriculums Zielsetzung:</i> .....	12

## **1. DAS FACH SPANISCH IM SCHULISCHEN KONTEXT**

### **1.1 SPANISCH AM GYMNASIUM NEUE SANDKAUL**

Spanisch ist die zweitwichtigste Sprache der Welt, Amtssprache in über 20 Ländern auf 4 Kontinenten, eine der 6 Uno-Sprachen und mit 350 Mill. Muttersprachlern die viert meistgesprochene Sprache der Welt. Sie ist wichtige Verkehrssprache in der Politik, Kultur und Wirtschaft. Mit über 45 Millionen Sprecher:innen ist sie die zweithäufigste Sprache in den Vereinigten Staaten und in den USA und Kanada die am häufigsten gelernte zweite Fremdsprache. Die Attraktivität dieser Weltsprache für unsere Schüler:innen ergibt sich vielleicht einfach daraus, dass Spanien ein beliebtes Urlaubsziel ist, der LatinPop bei jungen Menschen angesagt ist und die Sprache greifbar erscheint.

Das Gymnasium Neue Sandkaul bietet Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, neben dem Englischen, Latein und Französischen auch die spanische Sprache zu erlernen. Der Stellenwert des Unterrichtsfaches Spanisch in der gymnasialen Oberstufe des Gymnasiums Neue Sandkaul drückt sich im Schulprogramm unserer Schule aus und ist somit Bestandteil des schulinternen Lehrplans. Der Spanischunterricht soll unsere Schülerinnen und Schüler vor allem befähigen, ihre kommunikative Kompetenz in der spanischen Sprache zu erweitern, d.h. besonders im Zuge wachsender Internationalisierung und Globalisierung an fremdsprachlicher Kommunikation teilzunehmen, Ereignisse im spanischsprachigen Ausland mit besserem Verständnis zu verfolgen und durch den landeskundlichen Vergleich die Geschehnisse im eigenen Land kritisch zu reflektieren. Im Rahmen des Bildungs- und Erziehungsauftrages unserer Schule möchten die Mitglieder der Fachkonferenz Spanisch bei Schülerinnen und Schülern der Sekundarstufe II vor allem das individuelle Interesse am Fremdsprachenlernen und die Freude am Gebrauch der spanischen Sprache fördern und weiterentwickeln.

### **1.2 Spanisch als fortgeführte Fremdsprache**

Aufbauend auf dem am Ende der Sekundarstufe I erreichten Niveau erweitern und vertiefen die Schüler:innen ihre fremdsprachlichen Kompetenzen im Spanischunterricht in der gymnasialen Oberstufe. In der Einführungsphase treffen die Schülerinnen und Schüler auf vielfältige Lerngelegenheiten, die sie auf die Anforderungen der Qualifikationsphase vorbereiten. Am Ende der Einführungsphase erreichen die Schülerinnen und Schüler die Niveaustufe B1+ des GeR. Die fortgeführte Fremdsprache Spanisch wird in der Qualifikationsphase als dreistündiger Grundkurs und als fünfstündiger Leistungskurs unterrichtet. Beide Kurstypen verfolgen die oben genannten Aufgaben und Ziele des Faches jeweils in der gesamten Breite

Im Grundkurs erwerben die Schüler:innen eine verlässliche Basis interkultureller fremdsprachlicher Handlungskompetenz.

Das Fach Spanisch wird als neu einsetzende Fremdsprache in der gymnasialen Oberstufe in einem zweistündigen Kurs (à 70 Minuten) unterrichtet, in dem die

Schüler:innen eine grundlegende interkulturelle fremdsprachliche Handlungskompetenz erwerben.

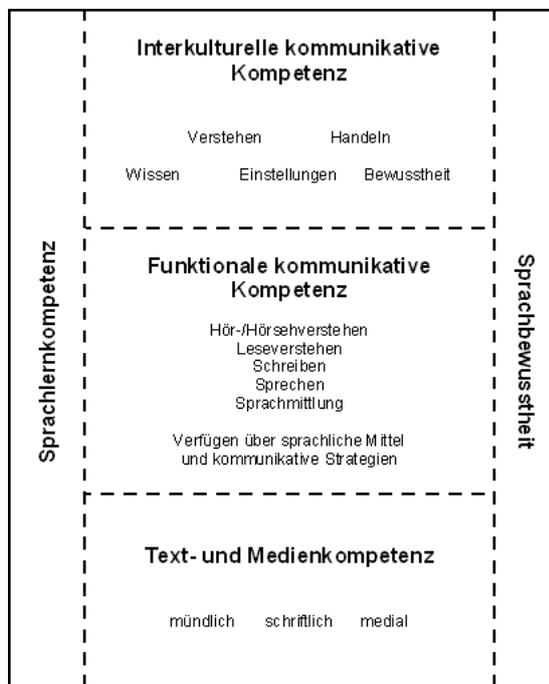
Am Ende der Einführungsphase erreichen die Schülerinnen und Schüler die Niveaustufe A2 des GeR. Am Ende der Qualifikationsphase erreichen die Schülerinnen und Schüler die Niveaustufe B1 des GeR mit Anteilen von B2.

### 1.3 Spanisch als neu einsetzende Fremdsprache

Das Fach Spanisch wird als neu einsetzende Fremdsprache in der gymnasialen Oberstufe in einem dreistündigen Kurs (70 Minutenraster) unterrichtet, in dem die Schülerinnen und Schüler eine grundlegende interkulturelle fremdsprachliche Handlungskompetenz erwerben. Am Ende der Einführungsphase erreichen die Schülerinnen und Schüler die Niveaustufe A2 des GeR. Am Ende der Qualifikationsphase erreichen die Schülerinnen und Schüler die Niveaustufe B1 des GeR mit Anteilen von B2.

## 2. UNTERRICHTSVORHABEN

Die Darstellung der Unterrichtsvorhaben im schulinternen Lehrplan hat das Ziel, die im Kernlehrplan aufgeführten Kompetenzen abzudecken. Die Lehrkraft ist verpflichtet, die im Kernlehrplan beschriebenen Kompetenzen bei den Lernenden über einen längeren Zeitpunkt und schwerpunktmäßig auszubilden und zu entwickeln.



### 3. ÜBERSICHT DES UNTERRICHTSVORHABEN

EF neueinsetzend angelehnt an Lehrwerk „A Tope (Cornelsen)“.

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Inhalte / Bezug zum KLP	Kompetenzen inkl. Medien	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Leistungsmessung
1	¡Hablamos español!	(Interkulturelle) Kommunikationssituationen in direkten persönlichen Begegnungen sowie im Umgang mit spanischen Texten und Medien erfolgreich bewältigen	<p><b>Zusammenhängendes Sprechen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sich/jemanden vorstellen</li> <li>• Sich begrüßen/verabschieden</li> <li>• Fragen/sagen wie es jemandem geht</li> </ul> <p><b>Auskunft über sich selbst geben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alter, Wohnort, E-Mail, Telefonnummer</li> </ul> <p><b>Gesprächsteilnahme:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragen stellen/beantworten</li> <li>• Einfache Gespräche über den Alltag</li> </ul> <p><b>Text- und Medienkompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte lesen, verstehen und wiedergeben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundinventar sprachlicher Mittel: Präsensbildung der regelmäßigen (-ar/-er/-ir) und unregelmäßigen Verben: (ser / tener / estar / hay / hacer / ir)</li> <li>• Adjektive</li> <li>• Possessivbegleiter</li> <li>• <u>Wortschatz</u>: Länder und Sprachen / Zahlen bis 10</li> </ul>	
2	Mi gente y mi barrio	Aspekte der eigenen Biografie (Wohnort, Alltag) und der familiären Lebensrealität darstellen.	<p><b>Zusammenhängendes Sprechen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auskunft über sich selbst geben</li> <li>• Charaktereigenschaften beschreiben</li> </ul> <p><b>Lesen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einfache Texte verstehen und unbekannte Wörter mit Vorwissen und dem Kontext erschließen</li> </ul> <p><b>Schreiben:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Wortschatz</u>: Familie</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kurze, einfach strukturierte Texte über den eigenen Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen</li> </ul> <p><b>Text- und Medienkompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Blogbeitrag / E-Mail schreiben</li> </ul>		
3	¡Me gusta!	Grundlegende Aspekte der persönlichen Lebensgestaltung (Kleidung, Aussehen) unter Berücksichtigung von Freizeitaspekten (Aktivitäten, Freizeitaktivitäten spanischer Jugendlicher)	<p><b>Hören:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen aus Alltagsgesprächen entnehmen und verarbeiten</li> </ul> <p><b>Lesen und Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eigene Texte verfassen</li> <li>• Textformen und ihre spezifischen Merkmale (E-Mail, Blogbeitrag etc.)</li> </ul> <p><b>Text- und Medienkompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte lesen und verstehen und gezielte Fragen dazu beantworten</li> </ul>	Grundinventar sprachlicher Mittel: <ul style="list-style-type: none"> <li>• gustar + Infinitiv / gustar + Substantiv</li> <li>• estar + gerundio / estar + Adjektiv</li> <li>• Demonstrativbegleiter/-pronomen</li> <li>• Relativpronomen <i>que</i></li> <li>• Indirektes Objektpronomen</li> <li>• <u>Wortschatz:</u> Freizeitbeschäftigungen, Kleidung und Farben, Aussehen</li> </ul>	
4	El día a día			Grundinventar sprachlicher Mittel: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexive Verben</li> <li>• Bejahter Imperativ</li> <li>• Verben: venir, saber/poder, decir</li> <li>• Ir a + Infinitiv</li> <li>• <u>Wortschatz:</u> Uhrzeiten und Monate, Wochentage und Schulfächer</li> </ul>	
5	En Madrid	Landeskundliche Einblicke zum Land Spanien (geographische und gesellschaftliche Vielfalt) mit Bezug auf		Grundinventar sprachlicher Mittel: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Komparativ</li> <li>• Superlativ</li> <li>• Realer Bedingungssatz der Gegenwart</li> </ul>	

		historische und kulturelle Aspekte		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zahlen ab 100</li> <li>• Ordnungszahlen</li> <li>• <u>Wortschatz</u>: Sehenswürdigkeiten, Zimmer und Wohnung</li> </ul>	
6	¡Bienvenidos a Perú!	Landeskundliche Einblicke zum Land Peru (geographische und gesellschaftliche Vielfalt). Fremdkulturelle Werte, Normen, Aspekte mit der eigenen Lebensrealität abgleichen, ein Bewusstsein dafür schaffen und Toleranz entwickeln		<p>Grundinventar sprachlicher Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pretérito indefinido (regelmäßige/unregelmäßige Verben)</li> <li>• desde, hace, hasta</li> <li>• Jahreszahlen</li> </ul>	
7	Andalucía	Landeskundliche Einblicke mit Fokus auf die Region Andalusien		<p>Grundinventar sprachlicher Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pretérito imperfecto</li> <li>• Gebrauch und Gegenüberstellung: pretérito imperfecto/ pretérito indefinido</li> <li>• <u>Wortschatz</u>: Landschaft, Wetter</li> </ul>	

**EF fortgeführt angelehnt an „Punto de Vista (Cornelsen).“**

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Inhalte/ Bezug zum KLP	Kompetenzen Inkl. Medien	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Leistungsmessung
1	Vorkurs: La Cultura en España y Latinoamérica	Historische und kulturelle Entwicklungen und ihre Folgen	Zusammenhängendes Sprechen • Bildbeschreibung		
1/2	¿En qué mundo quieres vivir?	Aspekte der persönlichen und beruflichen Lebensgestaltung Alltagsleben Jugendlicher in Spanien und Lateinamerika	Zusammenhängendes Sprechen • Kurzreferat • Schaubild beschreiben  Schreiben • inneren Monolog verfassen  Sprachmittlung • kulturspezifische Begriffe erläutern • Informationen aus Anzeigen sprachmitteln  Medienkompetenz • Umgang mit persönlichen Daten • Umgang mit Daten in sozialen Netzwerken	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wdh. Komparativ</li> <li>• Vergleich (más/menos de lo que)</li> <li>• Wdh. Imperativo afirmativo/ negativo</li> <li>• Wdh. condicional</li> <li>• Internationalismen und Wörter aus anderen Sprachen ableiten</li> </ul>	
2	México, país entre culturas	Historische und kulturelle Entwicklungen und ihre Folgen	Schreiben • Die Aussage von Sachtexten analysieren und diskutieren	• Wdh. presente de subjuntivo (und weitere Auslöser)	

		<p>Aktuelle gesellschafts-politische Problemlagen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Auf einen Kommentar zustimmend/ ablehnend reagieren</li> <li>• Ein Projekt bewerten</li> <li>• Inneren Monolog schreiben</li> </ul> <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein Gespräch/ Interview dolmetschen</li> <li>• Einen journalistischen Beitrag sprachmitteln</li> </ul> <p>Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Internetrecherche</li> <li>• Ein Poster erstellen und präsentieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wdh. Indefinido und imperfecto</li> <li>• Imperfecto de subjuntivo</li> <li>• Irrealer Bedingungssatz</li> <li>• Synonyme, Wortfamilien</li> <li>• Kollokationen</li> <li>• mexicanismos</li> </ul>	
3	Ciudades modernas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen</li> <li>• Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe</li> </ul>	<p>Lesekompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• den Inhalt und die Wirkung von Straßeninterviews erschließen</li> <li>• den Inhalt eines Gedichts erschließen</li> </ul> <p>Zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Diskussion vorbereiten und führen</li> <li>• eine Grafik beschreiben und auswerten</li> </ul> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Blogeintrag über subjektive Eindrücke und kulturelle Unterschiede schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wdh. Relativpronomen</li> <li>• Relativpronomen cuyo und el cual</li> <li>• wdh. Pasiva refleja</li> <li>• Interaktionswortschatz, Kompensation</li> <li>• Voz pasiva en presente y pasado</li> <li>• wdh. Futuro simple und futuro compuesto</li> <li>• Kollokationen</li> <li>• Presente de subjuntivo</li> </ul>	

			<p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Podcast sprachmitteln</li> </ul> <p>Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Umgang mit eigenen und fremden Daten</li> </ul>		
4	España, de camino al futuro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen</li> <li>• Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe</li> </ul>	<p>Zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Präsentation halten</li> <li>• ein Ereignis schildern und kommentieren</li> </ul> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Gedicht schreiben</li> <li>• eine Stellungnahme verfassen</li> <li>• einen kreativen Text verfassen</li> </ul> <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Gespräch über deutsch-spanische Klischees sprachmitteln</li> <li>• den Inhalt einer Filmrezension sprachmitteln</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wdh. zwei Objektpronomen in einem Satz</li> <li>• cualquier/-a</li> <li>• indefinido, imperfecto, pretérito Perfecto im Vergleich</li> <li>• Estilo indirecto en pasado</li> <li>• Kollokationen</li> <li>• Wortschatz mit Hilfe von Online-Wörterbuch bzw. zweisprachigem Wörterbuch erweitern</li> </ul>	

## 4. GRUNDSÄTZE DER LEISTUNGSMESSUNG

### 4.1 SCHRIFTLICHE LEISTUNG

Für die Bewertung der Klausuren gelten verbindlich folgende Notenstufen in der Sekundarstufe II (ab Q1) (KMKBeschluss 2015):

Leistung in %	Punktzahl	Notenstufen
99- 100	143- 150	1+
98- 97	135 – 142	1
96- 95	128- 134	1-
93- 94	120-127	2+
89- 92	113- 119	2
87 – 88	105- 112	2-
83- 86	98- 104	3+
77-82	90-97	3
73-76	83-89	3-
69-72	75-82	4+
63-68	68-74	4
59-62	58-67	4-
55-58	49-57	5+
49- 54	40- 48	5
45- 48	30- 39	5-
0-44	0-29	6

### 4.2 MÜNDLICHE LEISTUNG

Für die Bewertung der Mündlichen Leistung gelten, ähnlich wie bei den schriftlichen Bewertungen, übergeordnete Kriterien, die die APO-GOST (Kap. 2) wie folgt aufführt:

- Sicherheit im Umgang mit der Fremdsprache sowie Erfüllung fremdsprachlicher Normen,
- Selbstständigkeit und Klarheit in Aufbau und Sprache, sachliche Richtigkeit und Schlüssigkeit der Aussagen,
- Differenziertheit des Verstehens und Darstellens, Vielfalt der Gesichtspunkte und ihre jeweilige Bedeutsamkeit,
- Herstellen geeigneter Zusammenhänge, Eigenständigkeit der Auseinandersetzung mit Sachverhalten und Problemstellungen, argumentative Begründung eigener Urteile, Stellungnahmen und Wertungen.
- Der Bereich Sonstige Mitarbeit erfasst alle übrigen Leistungen, die im Zusammenhang mit dem Unterricht erbracht werden.

Note	Quantität	Qualität
	Der Schüler/die Schülerin beteiligt sich...	Der Schüler/die Schülerin...
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• immer</li> <li>• unaufgefordert</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt differenzierte und fundierte Fachkenntnisse</li> <li>• formuliert eigenständige, weiterführende, Probleme lösende Beiträge</li> <li>• verwendet Fachsprache souverän und präzise</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• häufig</li> <li>• engagiert</li> <li>• unaufgefordert</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt überwiegend differenzierte Fachkenntnisse</li> <li>• formuliert relevante und zielgerichtete Beiträge</li> <li>• verwendet Fachsprache korrekt</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• regelmäßig</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt in der Regel fundierte Fachkenntnisse</li> <li>• formuliert gelegentlich auch mit Hilfestellung relevante Beiträge</li> <li>• verwendet Fachsprache weitgehend angemessen und korrekt</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gelegentlich freiwillig</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt fachliche Grundkenntnisse</li> <li>• formuliert häufig nur mit Hilfestellung Beiträge</li> <li>• hat Schwierigkeiten, sich fachsprachlich angemessen auszudrücken</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fast nie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt unterrichtlich kaum verwertbare Fachkenntnisse</li> <li>• ist kaum in der Lage, Lernfortschritte zu zeigen</li> <li>• hat erhebliche Schwierigkeiten, sich fachsprachlich angemessen auszudrücken</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt keine Fachkenntnisse</li> <li>• kann Lernfortschritte nicht erkennbar machen</li> <li>• kann sich fachsprachlich nicht angemessen ausdrücken</li> </ul>

## 5. QUALITÄTSSICHERUNG UND EVALUATION

Die Fachgruppe Spanisch bemüht sich um eine stete Sicherung der Qualität ihrer Arbeit. Dazu dient unter anderem eine regelmäßige Evaluation des schulinternen Curriculums. Parallelarbeiten und Absprachen dazu werden meisthin von den in den Jahrgängen parallel arbeitenden Kolleginnen und Kollegen zu Beginn eines jeden Schuljahres getroffen. Die Vertreter:innen der Fachschaft Spanisch nehmen an den Dienstbesprechungen der Bezirksregierung und an Fortbildungen teil.

### 5.1 EVALUATION DES SCHULINTERNEN CURRICULUMS ZIELSETZUNG:

Das schulinterne Curriculum stellt keine starre Größe dar, sondern ist als „lebendes Dokument“ zu betrachten. Dementsprechend werden die Inhalte stetig überprüft, um ggf.

Modifikationen vornehmen zu können. Die Mitglieder der Fachkonferenz tragen durch diesen Prozess zur Qualitätsentwicklung und damit zur Qualitätssicherung des Faches bei.